

Fluegel Music School フリューゲル音楽院ピアノ・ヴァイオリン・フルート・ソルフェージュ

清澄 フリューゲル



〒135-0024 東京都江東区清澄2-11-15-1F 教室HP http://www.fluegel⁻music.com/



■体験レッスン 無料

生徒様お1人につき、それぞれの楽器(コース)1回のみ無料にて受講することができます。

■ご入会金 3,000円

すでにご家族(兄弟・姉妹・親子含む)が在籍している場合、入会金は半額免除されます。

■ピアノコース (円 / 月額)

	年間40回コース			月2回コース			1レッスン制		
		30分	45分	60分	30分	45分	60分	45分	60分
子ども (高校生 以下)	初心者(※)	8,000						4,800 (1レッスン)	5,600 (1レッスン)
	初心者(※)	8,500							
	初級	9,000	12,000	15,000	6,500	8,000	9,500		
	中級	10,000	13,000	16,000	7,000	8,500	10,000		
	上級	11,000	14,000	17,000	7,500	9,000	10,500		
一般	初心者(※)	10,000	13,000	16,000	7,000	8,500	10,000		6,000 (1レッスン)
	初中級	11,000	14,000	17,000	7,500	9,000	10,500	5,200 (1レッスン)	
	上級	12,000	15,000	18,000	8,000	9,500	11,000		

■ヴァイオリンコース、フルートコース、ソルフェージュコース(円/月額)

	年間40回コース			月2回コース			1レッスン制		
		30分	45分	60分	30分	45分	60分	45分	60分
子ども (高校生 以下)	初心者(※)	9,000	12,000	15,000				5,200 (コレッスン)	6,000 (1レッスン)
	初級	10,000	13,000	16,000	7,000	8,500	10,000		
	中級	11,000	14,000	17,000	7,500	9,000	10,500		
	上級	12,000	15,000	18,000	8,000	9,500	11,000		
一般	初心者(※)	11,000	14,000	17,000	7,500	9,000	10,500		
	経験者	12,000	15,000	18,000	8,000	9,500	11,000		

- ※ 初心者…高校生以下:楽器経験6ヶ月以内の方/一般:楽器経験1年以内の方
- ※ 音楽学校進学を希望するレッスンの場合は料金体系が変わります。
- ※ 発表会(年1回)・おさらい会などの各種企画への参加(自由参加)、教材購入などは別途費用が発生します。
- ※ 年間 40 回コースのレッスンは、1 月を開始月とし、担当講師のスケジュールに沿ってレッスンいたします。年の途中入会の場合、及び受講曜日の変更などの際も、講師のスケジュール通りとなります。
- ※ 生徒様都合(急用・急病・仕事など)によりレッスンを欠席された場合、振替レッスンは行われません。

■ デイタイムレッスン (ピアノコース) ※1 レッスンあたりの料金

	平	日10:00-15:	30	左記以外の時間帯			
	30分	45分	60分	30分	45分	60分	
一般(大学生以上)	3,000	4,000	5,000	3,500	4,500	5,500	

※ スケジュール・レッスン回数の決定: 前月末までに講師とご相談。レッスン回数を月ごとに1回~複数回まで自由に設定頂けます。(講師のスケジュールによってお引き受けできない日程もございます)

※振替:前月に決定したレッスン日程を生徒様都合にて振替希望の場合、前日までの申し出で講師と振替日程の都合が合う場合のみ月1回まで可能。翌月への持ち越し、お月謝の一部返金等は対応致しておりません。

■ 講師プロフィール

河村 尚昌 (こうむら なおまさ)

教室代表 ピアノ・ソルフェージュコース

岐阜県立加納高等学校音楽科卒業、東京音楽大学卒業後渡独。ドイツ州立ブレーメン芸術大学芸術家養成課程卒業、最優秀の成績でディプロムを取得。さらに同大学にて研修を積む。第9回ヴァレリア・マルティナ国際コンクールピアノ部門第1位(イタリア)、第6回リア・トルトーラ国際ピアノコンクール第2位(同)。これまでにピアノを長野量雄、坪田昭三、川上昌裕、三浦捷子、Konrad Richter、Patrick O'Byrne の各氏に師事。

ひがし まき

ピアノ・ソルフェージュコース

常盤木学園高等学校音楽科、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを尾形牧子、川崎隆の各氏に師事。ソロ、室内楽などでの演奏活動をしつつ、都内音楽教室にてピアノ・英才教育コース(ソルフェージュ)を12年担当。現在、幼児教室等で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたる。

大津 さやか (おおつ さやか) ピアノ・ソルフェージュコース

東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽(ピアノ) 専攻卒業。大学在学中オーディションに合格 し、学内演奏会に出演。第7回かやぶき音楽 堂デュオコンクールB部門3位入賞。2013年、 東京オペラ マケドニア公演に参加。これまで にピアノを土屋律子、森田佳子、奥千絵子 の各氏に師事。現在ソロ活動及び声楽、器楽、 合唱の伴奏を行う。道灌山学園保育福祉専 門学校非常勤講師。

荒川 奈月 (あらかわ なつき)

ヴァイオリンコース

武蔵野音楽大学音楽学部音楽学学科卒業、同大学院修士課程修了。在院中に福井直秋賞受賞。大学院修了年より2年間、研究員として武蔵野音楽大学に勤務する。ドイツ・マンハイム音楽大学 "コンサートマスターフォーラム"、ウィーン国際音楽ゼミナールに参加。現在、フリーランス奏者としてオーケストラ、室内楽にて活動する他、後進の指導にもあた

栗原 希(くりはらのぞみ)

フルートコース

洗足学園音楽大学音楽学部卒業、同大学ソリストコース修了後渡独。ブレーメン芸術大学(ドイツ州立)を卒業、最優秀にてディプロム取得。第5回ムジカインシメ国際コンクール(イタリア)管楽器部門第1位。第4回横浜国際音楽コンクール管楽器部門一般の部第3位。日本クラシック音楽コンクール一般の部全国大会入賞。第17回多摩六都フレッシュコンサートオーディション新人部門合格。帰国後は精力的に演奏活動を行い、後進の指導にも力を入れている。これまでに酒井秀明、パウルマイゼン、岩間丈正、H. Starreveld、H. Bledsoe、古楽をM. Root の各氏に師事。